

Harmony Part 1. Prologue Suite For Piano

Pavel Morochovič



Hevhetia
HV 0277-2-331

- 1. Introduction 2. Impression No. 1
- 3. Impression No. 2 "Arietta in B Minor"
- 4. Impression No. 3 5. Intermezzo No. 1
- 6. Impression No. 4 7. Impression No. 5
- 8. Impression No. 6 9. Intermezzo No. 2
- 10. Finale

■ Pavel Morochovič (p)

■ Recorded on October 3 & 4, 2023



アルバムをスタートさせた途端、巨大な鉄の塊を思わせる重低音が飛び出してきて度肝を抜かれる。その音の主は、スロバキアの若きピアニスト、パヴェウ・モロチョヴィッツだ。2015年に、ジャズ、クラシック音楽、ワールド・ミュージックを溶け合わせたピアノ・トリオ作品『Awakening』でアルバム・デビューを飾った彼の2nd作は、自身のオリジナルを揃えたソロ・ピアノ作品。前述の①で重厚な幕開けをした後は、力強い律動の中で流麗なフレーズが疾走する②や、リリシズム溢れる⑥などさまざまな楽曲が展開。ひとつの組曲のような趣きを湛えた魅力的なアルバムだ。〈早田和音〉

Kigoshi Custom Guitars
Contemporary Jazz Magazine

jazzLife

COVER
STORY

クリス・ポッター

ブラッド・メルドー、ジョン・パティトゥッチ、
ブライアン・ブレイド参加の新作

『イーグルズ・ポイント』を語る

